Рабочая программа по экономике для 10 - 11 классов составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения среднего (полного) общего образования и основе авторской программы Лавреновой Е.Б. Сборник примерных программ: обществознание, экономика, право (на основе ФГОС второго поколения) 10-11 классы. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020.

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. №413), (в ред. Приказов Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 и от 29.06.2017 г. № 613);

3. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта;

4.      Основная образовательная программа среднего общего образования ОГАОУ «Губкинская СОШ с УИОП» (ФГОС СОО).

**Место учебного предмета в учебном плане**

Курс «экономика» в средней школе изучается с 10 по 11 класс. Общее количество времени за 2 года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 2 часа.

**УМК:**

1. С.И. Иванов и М.А. Скляр.  Экономика. Основы экономической теории. Учебник для общеобразовательных организаций. Углубленный уровень. В 2-х частях. – М.: Вита - Пресс, 2020.
2. Практикум по экономике: Учебное пособие для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Профильный уровень образования. / С.И. Иванов, А.Я Линьков, В.В. Шереметова и др.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020.
3. Экономика: Основы экономической теории (Профильный уровень образования): Методическое пособие. / под ред. С.И. Иванова. – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2018.